MI CUADERNO DE TRABAJO DE MICROCUENTOS

INTEGRANTES

Barriga Mansilla, Melissa Sugey

Choquepata Lima, Katty Sandra

Coaquira Pinto, Miguel Angel

Collanqui Sucapuca, Eugenia Alicia

Juárez Yactayo, María Isabel

Mejía David, Percy Elías

Melendres Frisancho, Elena Beatriz

Merma Serrano, Doris

Miranda Martínez, Marcelina

Nuñez Pino, Elizabeth Mirian

Ochoa Quispe, Susana

Salgado Huarsaya, Agustina Eusebia

Salinas Núñez, Julieta Angélica

Torres Cornejo, Sebastian Joaquin

Vilca Alarcón, Julia Nilda

"MOMENTOS INOLVIDABLES"

Con mis amigos, Diego y Bruno, pasamos una noche en Tingo María, antes de adentrarnos en la selva peruana. La emoción previa al viaje nos llevó a orar por su buen desarrollo. A pesar de extrañar a mi hermano, estudiante en Lima, el paisaje y las actividades me mantenían animado. En nuestro arribo, un atardecer mágico nos saludó. Durante el tour, me deslumbraron las orquídeas y degusté exquisitos platos locales, como agüita de coco. Sin embargo, distraído, me separé del grupo. Al reencontrarnos, mi madre, líder del grupo, me regañó con cariño. A pesar del incidente, Moyobamba quedó grabado en nuestra memoria.

Mi madre compartió con nosotros su conexión con la naturaleza y nos recitó sus poemas.

Al siguiente día, visitamos Tioyacu, donde la magnificencia del lugar nos dejó sin palabras. La belleza natural parecía diseñada para el alma. Recordé a mi hermano Alexis, quien, con su amor por la música, dejó un vacío al mudarse.

Más allá de la nostalgia, disfruté cada instante. Mi madre, fuente de energía, nos guió y conectó con todos. Este viaje a la Amazonía, en compañía de seres queridos, quedará por siempre en nuestro corazón.

Preguntas

¿Quién lideraba el grupo?

¿Quiénes eran los amigos del protagonista?

¿Cómo crees que se sintió el protagonista al ser regañado por su madre?

¿Qué importancia tiene conectar con la naturaleza y qué

aprendizajes se pueden obtener de estos viajes al aire libre?

____

____

Considerando la oración y el regaño de la madre, ¿qué valores familiares se reflejan en el relato?

____

____

____

¿Qué consejo darías al protagonista para evitar distracciones en futuros viajes?

____

____

____

"PERRITO CON SUERTE"

En un rincón de Arequipa, el padre de Luisito le obsequió un tierno perrito. Aunque Luisito anhelaba una casita para su nuevo compañero, sabía que su padre enfrentaba aprietos económicos. Un día, al observar botellas desechadas en la calle, se le ocurrió una brillante idea: construir él mismo un hogar para su perrito usando esas botellas.

Con esmero, recolectó las botellas, las limpió, cortó y con pegamento las ensambló, dándoles vida con colores de acuarela. La casita resultó tan encantadora que pronto los vecinos le encargaron similares para sus mascotas. Con este ingenio, Luisito no solo ganó algo de dinero, sino que también contribuyó al cuidado del medioambiente.

Preguntas

¿Qué le regaló el padre de Luisito?

____

¿Qué idea tuvo Luisito al ver las botellas desechadas?

____

¿Cómo crees que se sintió Luisito al terminar la casita y ver que los vecinos querían una similar?

____

____

¿Qué valores se reflejan en la actitud y acciones de Luisito?

¿Qué importancia tiene el reciclaje y la reutilización de materiales para el medioambiente?

¿Cómo consideras que las acciones individuales, como las de Luisito, pueden impactar en una comunidad?

"EL SUEÑO DE PIOLÍN"

En una tienda de mascotas, vivía Piolín, un tierno hámster americano. A pesar de su redondez, soñaba con encontrar un hogar donde lo quisieran y cuidaran. Sus compañeros de jaula, al verlo más rechoncho, se mofaban diciendo que nadie lo llevaría. Estas palabras herían el corazón de Piolín, llevándolo a las lágrimas.

Pero un día, la mirada esperanzada de un niño se posó sobre él. Sin dudarlo, el pequeño eligió a Piolín y lo llevó en una jaula hermosa. Finalmente, el hámster encontró un hogar donde lo amaran y mimaran por siempre.

Preguntas

¿Dónde vivía Piolín?

___

¿Cómo era físicamente Piolín en comparación con sus compañeros?

___

¿ Cómo crees que se sentía Piolín al escuchar las burlas de sus compañeros de jaula?

___

___

¿Qué sugiere la elección del niño por Piolín, a pesar de su redondez?

¿Por qué crees que es importante no juzgar a las mascotas o a las personas por su apariencia?

Si fueras un compañero de jaula de Piolín, después de ver que encontró un hogar amoroso, ¿qué reflexiones harías sobre tus burlas anteriores?

"LA ILLA DEL TORO BARROSO"

En el pueblo de Toro, se encontraba el fundo Ocupacha, hogar de don Emilio y apenas tres familias más. Situado en el valle formado por los cerros Lococoy y Viodawarmi, este paraje templado estaba dedicado a la crianza de ganado vacuno. Intrigantemente, todas las vacas compartían un similar color y forma.

Emilio, joven curioso, se preguntaba el porqué de esta peculiaridad en el ganado. Decidido a descubrir el misterio, se sumergió en la vida de estos animales, observando que todas las tardes se acercaban a descansar junto a una laguna ubicada al pie de una catarata de unos cincuenta metros.

En una de sus vigilias nocturnas, Emilio presenció un asombroso evento: de las profundidades de la laguna emergía un majestuoso toro barroso que, noche tras noche, se dirigía hacia las vacas para cortejarlas.

La pieza del rompecabezas encajó: el homogéneo aspecto del ganado se debía a la influencia de este toro legendario de la laguna. Desde ese revelador momento, Emilio y su comunidad empezaron a honrar al toro barroso, ofreciendo tributos cada segundo día de carnavales.

Y así, en Ocupacha, una leyenda nació y el relato llegó a su fin.

Preguntas

¿En qué se especializaba el fundo Ocupacha?

¿Qué descubrió Emilio que emergía de la laguna durante la noche?

¿Cómo crees que se sintió Emilio al descubrir el misterio detrás de la apariencia homogénea del ganado?

¿Qué importancia tienen las leyendas y tradiciones en la construcción y preservación de la identidad cultural de una comunidad?

____

____

____

¿Cómo crees que el descubrimiento de Emilio cambió la percepción de la comunidad sobre el fundo Ocupacha y su ganado?

____

____

____

"SIN TECHOS"

En un colegio particular, donde los niños enfrentaban desafíos diarios, estaba Roy, un chico de segundo grado con ojos y cabellos oscuros. Su sonrisa, aunque brillante, se desvanecía cuando enfrentaba un obstáculo. La maestra, viendo más allá de su etiqueta de "niño especial", reconocía su potencial.

Cada tarea presentaba una barrera mental para Roy: "No puedo, no puedo, no puedo". Pero la maestra, paciente y decidida, le animaba sin cesar: "Tú puedes, tú puedes, lo lograrás". En la época de inclusión educativa, Roy fue transferido a una escuela regular, con la esperanza de que alcanzara una profesión.

Años después, al final de una jornada, la maestra vio en la puerta a un joven observando el aula con nostalgia. Acercándose, le regaló una sonrisa radiante y un fuerte abrazo, diciendo con emoción: "Maestra, aquí estoy, para decirle: 'Yo pude, yo puedo y siempre podré'".

Preguntas

¿Cuál era la actitud inicial de Roy frente a los desafíos?

¿Qué le decía la maestra a Roy para animarlo?

¿Qué vino a decirle Roy a su maestra años después?

¿Cómo crees que afectó el apoyo de la maestra en la vida de Roy?

¿Por qué es esencial que los docentes reconozcan y fomenten el potencial de cada estudiante, independientemente de sus habilidades?

Si fueras un colega de esta maestra, ¿qué aprendizajes tomarías de su enfoque y cómo aplicarías estos en tu enseñanza?

"AMARU Y EL ZORRO ATUKCHA"

En las altas montañas andinas, mientras los cóndores salían a buscar comida tras una lluvia, Atukcha, un zorro, se refugiaba en su cueva. Abajo, los mineros, incluido Amaru, un joven que solía sentirse solo y pensaba que cada día sería malo, buscaban oro y plata. Una mañana, Atukcha y Amaru coinciden, el primero comiendo frutos secos y el segundo admirando el paisaje. Establecen una inmediata conexión y, desde entonces, Amaru recolecta frutos para el zorro cada vez que regresa de la mina. Atukcha presenta a Amaru a otros animales de la región, con quienes entabla amistad. Durante un paseo, se topan con un puma peligroso llamado Hakanpuma. Atukcha defiende valientemente a

Amaru, pero resulta gravemente herido. Los animales amigos ayudan a ahuyentar al puma y cuidan de Atukcha hasta que se recupera. La experiencia refuerza sus lazos y les enseña el valor de la unidad y la amistad.

Preguntas

¿Dónde se refugiaba Atukcha durante la lluvia?

____

¿Qué hacían los mineros en las montañas andinas?

____

¿Quién resulta herido al enfrentarse a Hakanpuma?

____

____

¿Cómo cambió la actitud de Amaru hacia la vida después de conocer a Atukcha y otros animales?

____

____

Si fueras Amaru, ¿cómo mostrarías tu gratitud hacia Atukcha y los otros animales?

____

____

____

¿Por qué crees que la historia pone énfasis en el valor de la unidad y la amistad?

____

____

____

"LOS VALORES SON UN TESORO"

En una aldea campesina, residía una familia humilde: dos padres y sus hijos, Josué y Carlos. La familia, esencial en la formación de ciudadanos, establece su carácter, ya sea para bien o para mal. Los padres de esta familia habían instaurado normas de convivencia basadas en valores: respeto, puntualidad, responsabilidad, solidaridad y honestidad. Josué, desde pequeño, encarnaba estos principios y era elogiado en la escuela. Por otro lado, Carlos mostraba problemas de conducta, llevando constantes quejas a sus padres. Ante tal contraste, los padres convocaron una reunión familiar para discutir la importancia de estos valores, esenciales para una convivencia pacífica y armoniosa.

Preguntas

¿Dónde residía la familia humilde?

____

¿Cuántos hijos tenían los padres?

____

¿Cómo se comportaba Josué en la escuela?

____

____

¿Por qué los padres decidieron establecer normas de convivencia basadas en valores en su hogar?

____

____

¿Por qué crees que, aunque ambos hermanos crecieron en el mismo ambiente, tenían comportamientos tan distintos?

____

____

____

A partir de la historia, ¿cuál crees que es el valor más esencial para una coexistencia pacífica en cualquier sociedad?

____

____

____

"EL GUARDIÁN DEL BOSQUE"

En un pasado lejano, en una pequeña cabaña en el bosque, vivía un niño llamado Gabriel. Gabriel era un amante de las historias y siempre llevaba consigo su saco de dormir, listo para acampar y escuchar los cuentos del bosque.

Un día, un águila majestuosa voló hasta su cabaña. Gabriel, con asombro, escuchó las historias que el águila contaba. Inspirado, decidió plantar un árbol por cada historia que escuchaba.

Con su saco de dormir y las semillas, Gabriel comenzó su misión. Cada vez que plantaba un árbol, el bosque parecía cobrar vida con las historias del águila. Sus noches estaban llenas de

aventuras de valientes guerreros, princesas audaces y bestias mágicas.

La cabaña en el bosque se convirtió en un santuario de historias, cada árbol un testimonio de las narraciones del águila. Gabriel, con su amor por las historias y su diligencia para plantar árboles, se convirtió en el guardián del bosque.

Así, en una cabaña en el bosque, Gabriel dejó su huella. Sus árboles y sus historias dieron vida al bosque, transformándolo en un lugar de magia y maravilla. Cada historia, cada árbol, un recordatorio de la importancia de preservar la belleza de la naturaleza y el encanto de las historias.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

___

¿Dónde se desarolla la historia?

___

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

___

___

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

___

___

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

"EL OBSERVADOR DE ESTRELLAS"

En un pasado distante, en una estación espacial, vivía un niño curioso llamado Jesús. En este hábitat lejano, Jesús tenía un par de binoculares y una pasión por la geografía.

En la estación, se hizo amigo de un búho extraterrestre. Este búho tenía un amor especial por reciclar y le enseñó a Jesús cómo reutilizar los residuos de la estación espacial.

Jesús, con sus binoculares, observaba la geografía de los planetas y las estrellas. Reciclaba los materiales de la estación espacial para construir maquetas de los paisajes que veía.

Su pasión por la geografía se combinaba con su nuevo amor por

el reciclaje. Jesús descubrió que, incluso en la estación espacial, podía contribuir a un futuro sostenible.

Junto con el búho, Jesús se convirtió en un observador de estrellas y un pionero del reciclaje. Su amor por la geografía y su compromiso con el reciclaje crearon un ambiente de aprendizaje y sostenibilidad en la estación espacial.

En este mundo lejano, Jesús demostró que la curiosidad y el cuidado por nuestro planeta pueden coexistir, sin importar cuán lejos estemos de casa. Su historia es un recordatorio de que podemos hacer una diferencia, sin importar dónde nos encontremos.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

____

¿Dónde se desarolla la historia?

____

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

____

____

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

____

____

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

"RELATOS DE LAS RUINAS"

En un pasado remoto, Sergio, un apasionado por la diversidad cultural, se encontraba en unas ruinas antiguas. En su cuello pendía una cámara de fotos, lista para capturar momentos únicos.

Un colibrí, colorido y vibrante, apareció ante él. Sergio, fascinado, comenzó a hablarle al colibrí, compartiendo historias de las culturas que había estudiado.

Sus palabras llenaban las ruinas con ecos de civilizaciones pasadas. Mientras hablaba, capturaba fotografías del colibrí y las ruinas, registrando visualmente su experiencia.

Las imágenes que Sergio tomó reflejaban su respeto y apreciación

por la diversidad cultural. Sus conversaciones con el colibrí infundieron vida en las ruinas, cada palabra un homenaje a las culturas que una vez habitaron ese lugar.

Las ruinas, el colibrí y Sergio se convirtieron en una trinidad de aprendizaje, respeto y amor por la diversidad cultural. La cámara de Sergio capturó no solo imágenes, sino también la esencia de una gran civilización pasada.

La historia de Sergio es un recordatorio de que el pasado está lleno de ricas culturas que merecen ser recordadas y celebradas. Su viaje es un testimonio de cómo el amor por la diversidad cultural puede transformar ruinas antiguas en un lienzo vivo de historias y aprendizajes.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

___

¿Dónde se desarolla la historia?

___

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

___

___

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

___

___

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

____

____

____

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

____

____

____

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

____

____

____

"EL TEMPLO DE LOS VIAJEROS"

En un pasado olvidado, un aventurero llamado Guillermo llegó a un templo misterioso. Este era un lugar lleno de mitos y leyendas. Guillermo, siempre con su fiel computadora, era un apasionado de los viajes y disfrutaba razonando acerca de los misterios que encontraba.

Un flamenco apareció, misterioso y hermoso, dentro del templo. Guillermo, curioso, comenzó a razonar sobre la presencia del flamenco en un lugar tan inusual. Usando su computadora, investigó, recopiló datos y analizó patrones.

El templo era una joya de información, cada rincón un nuevo hallazgo. Con su computadora,

Guillermo descubrió la historia del templo, de los viajeros que habían pasado por allí y del misterioso flamenco.

Cada descubrimiento era una pieza del rompecabezas, un hito en su viaje. Guillermo, con su amor por los viajes y su habilidad para razonar, descubrió la historia oculta del templo y el flamenco.

El templo misterioso se convirtió en un testamento de la pasión de Guillermo por los viajes y la investigación. Cada hallazgo, cada razonamiento, un recuerdo del valor de la curiosidad y el aprendizaje. En su viaje, Guillermo demostró que, con la ayuda de la tecnología, se pueden desentrañar los misterios más antiguos y hermosos.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

____

¿Dónde se desarolla la historia?

____

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

____

____

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

____

____

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

____

____

____

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

____

____

____

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

____

____

____

"LA RISA DE LA CIUDAD PERDIDA"

En un pasado ya perdido en el tiempo, un chico llamado Gustavo encontró una antigua ciudad oculta. Gustavo, con sus zapatillas desgastadas y un espíritu intrépido, era conocido por su risueña personalidad y su fuerte sentido de la ética.

Dentro de la ciudad, se topó con un curioso habitante: un pingüino. Este pingüino tenía un peculiar sentido del humor, y Gustavo no pudo evitar reírse de sus ocurrencias.

El pingüino, encantado por la risa de Gustavo, lo guió a través de la ciudad perdida, mostrándole los secretos ocultos en sus rincones. Gustavo, siempre guiado por su

ética, trató la ciudad con respeto y curiosidad.

La ciudad perdida resonó con la risa de Gustavo y el pingüino, llenando las antiguas calles con alegría y diversión. La risa de Gustavo se convirtió en el eco de la ciudad, un recordatorio de la importancia de la alegría y el respeto en la exploración.

La historia de Gustavo es un testimonio de cómo el sentido de la ética y la alegría pueden iluminar incluso los lugares más olvidados. Su risa y su respeto por la ciudad perdida dejaron un legado de alegría y ética en un lugar que una vez estuvo lleno de silencio.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

____

¿Dónde se desarolla la historia?

____

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

____

____

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

____

____

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

____

____

____

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

____

____

____

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

____

____

____

"EL JARDÍN DEL OSO POLAR"

En un pasado ya desvanecido, Jaime, un joven con un alto sentido de la moral, descubrió un jardín secreto. Armado con un cepillo de dientes y una mente aventurera, Jaime era conocido por su capacidad para navegar por situaciones complicadas.

En el jardín secreto, Jaime se encontró con un oso polar. El oso, aunque inicialmente temible, demostró ser amable y sabio. Juntos, comenzaron a navegar por el laberinto de flores y árboles que componían el jardín secreto.

Con su cepillo de dientes, Jaime descubría secretos ocultos en las más minúsculas grietas del jardín. Su sentido moral lo guiaba,

asegurándose de no dañar ni una sola flor en su exploración.

La interacción de Jaime con el oso polar y su cuidado por el jardín reflejaban su moralidad. El jardín secreto, que una vez fue un enigma, se convirtió en un símbolo de respeto y cuidado.

La historia de Jaime muestra que con una fuerte moralidad y la voluntad de explorar, podemos aprender a navegar en armonía con la naturaleza. Su aventura con el oso polar en el jardín secreto dejó un legado de respeto y amor por el mundo que nos rodea.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

____

¿Dónde se desarolla la historia?

____

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

____

____

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

____

____

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

____

____

____

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

____

____

____

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

____

____

____

"LA ESCALERA DEL APRENDIZAJE"

En un tiempo pasado, Christian, un entusiasta de la escuela, solía pasar su tiempo en un laboratorio de ciencias. Armado con una pasta dental y una sed de conocimiento, Christian siempre buscaba subir a la cima del aprendizaje.

Para su sorpresa, en el laboratorio había una foca. La foca, juguetona y curiosa, se convirtió en una compañera inusual en el viaje de Christian hacia el conocimiento.

Christian utilizó la pasta dental para realizar diversos experimentos. Subía de nivel en su comprensión de la ciencia con cada experimento, la foca siempre a su lado observando y aprendiendo.

El laboratorio se convirtió en un símbolo de la pasión de Christian por la escuela y el aprendizaje. Su interacción con la foca y su entusiasmo por subir a la cima del conocimiento resaltaban su amor por la educación.

La historia de Christian demuestra que el aprendizaje puede ser un camino emocionante lleno de sorpresas. Con la pasta dental, la foca y el laboratorio, Christian escaló las alturas del aprendizaje, mostrando a todos que el camino al conocimiento puede ser tan emocionante como cualquier otra aventura.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

___

¿Dónde se desarolla la historia?

___

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

___

___

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

___

___

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

____

____

____

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

____

____

____

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

____

____

____

"LA RECETA DE LA SABIDURÍA"

Hace mucho tiempo, Alfredo, un apasionado de la educación, encontró su refugio en una biblioteca enorme. Con una cómoda cama y un amor por cocinar conocimientos, Alfredo se embarcó en un viaje intelectual.

Curiosamente, una ballena residía en la biblioteca. A pesar de su tamaño, ella vivía cómodamente en una gran pecera y se deleitaba con las historias que Alfredo le leía.

En su cama, Alfredo se sumergía en los libros, cocinando conocimientos y sabidurías, como si fueran ingredientes para una receta. La ballena, siempre atenta, se deleitaba con las delicias intelectuales que Alfredo preparaba.

La biblioteca se convirtió en una cocina de conocimientos, un lugar de educación. Alfredo, con su amor por cocinar conocimientos, enseñó a la ballena las maravillas del aprendizaje, dando vida a los libros.

La historia de Alfredo y la ballena demuestra que la educación puede ser tan deliciosa como la comida más fina. Su pasión por cocinar conocimientos en la biblioteca inspiró a muchos, dejando un legado de amor por la educación que perdurará para siempre.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

___

¿Dónde se desarolla la historia?

___

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

___

___

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

___

___

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

"HERMANOS EN EL MUSEO"

En el pasado, Enrique, un chico dedicado a la limpieza y las relaciones entre hermanos, se encontró explorando un museo. Tenía su almohada favorita y su pequeño hermano a su lado, dispuesto a enfrentar cualquier desafío.

En uno de los grandes tanques del museo, viven un amistoso delfín. Enrique y su hermano se maravillaron ante el delfín, entablando una amistad instantánea con la criatura.

Enrique, siempre atento, se aseguraba de que el museo estuviera limpio, recogiendo cualquier basura que encontrara. Su hermano lo ayudaba, siguiendo su ejemplo, mientras la almohada

les proporcionaba un cómodo lugar para descansar.

Enrique y su hermano aprendieron a apreciar aún más su relación en el museo. La presencia del delfín y el cuidado de Enrique por la limpieza crearon un ambiente de respeto y amor fraterno.

La historia de Enrique y su hermano muestra que las relaciones entre hermanos pueden ser fortalecidas a través del respeto y el cuidado mutuo. Su tiempo en el museo, con su almohada y el delfín, dejó un impacto duradero en sus vidas, fortaleciendo su vínculo y enseñándoles el valor del respeto y la limpieza.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

___

¿Dónde se desarolla la historia?

___

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

___

___

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

___

___

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

___

___

___

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

___

___

___

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

___

___

___

"EL TESORO DEL HOTEL"

Hace tiempo, Ronald, un joven en busca de la comprensión de las relaciones entre padres e hijos, se encontraba en un antiguo hotel. Con cortinas de terciopelo y una actitud curiosa, Ronald estaba listo para buscar respuestas.

El hotel albergaba una sorpresa: un tiburón en un gran acuario. A pesar de su apariencia feroz, el tiburón era dócil y amigable, proporcionando a Ronald una compañía inesperada.

Utilizando las cortinas, Ronald creaba espacios acogedores para reflexionar y buscar respuestas. Hablaba con el tiburón sobre sus pensamientos y dudas, buscando entender la complejidad de las relaciones entre padres e hijos.

El hotel, con sus cortinas y el tiburón, se convirtió en un refugio para Ronald, un lugar donde podía buscar respuestas. A través de su viaje de auto-descubrimiento, Ronald aprendió mucho sobre las relaciones entre padres e hijos, ganando una nueva comprensión y apreciación.

La historia de Ronald en el hotel demuestra que buscar comprensión puede llevarnos a lugares inesperados. Con la ayuda de las cortinas y el tiburón, Ronald encontró lo que estaba buscando, iluminando su camino hacia el entendimiento.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

___

¿Dónde se desarolla la historia?

___

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

___

___

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

___

___

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

____

____

____

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

____

____

____

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

____

____

____

"SUPERACIÓN EN SILENCIO"

En el pasado, en un hospital, Hugo aprendía sobre superación personal. Llevaba consigo un teléfono antiguo y pasaba horas observando un pez en una pecera.

El pez, un carpa dorada, se deslizaba silenciosamente en el agua, aparentemente ajeno al ajetreo del hospital. Hugo, encontró en su observación, una forma de meditación, que lo ayudaba a centrarse en su lucha por superarse.

En su teléfono, mantenía un diario de observaciones. Cada movimiento del pez, cada burbuja que se elevaba, servía como un recordatorio para Hugo de su propio viaje.

En el hospital, Hugo aprendió a valorar la superación personal. Observando al pez, comprendió que, al igual que el pez en su pecera, él también tenía la capacidad de moverse a través de las dificultades con gracia y determinación.

La historia de Hugo demuestra que la superación personal puede encontrarse en los lugares más inesperados. Con la ayuda de su teléfono y su observación del pez, Hugo encontró una forma de superarse, demostrando que el poder de superación personal reside en cada uno de nosotros.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

____

¿Dónde se desarolla la historia?

____

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

____

____

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

____

____

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

____

____

____

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

____

____

____

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

____

____

____

"EL PARAGUAS MILAGROSO"

Hace mucho tiempo, en una iglesia de un pequeño pueblo, vivía un niño llamado Ángel. Cada día, Ángel sufría bullying por parte de otros niños, pero siempre estaba ansioso por crear una solución.

En la iglesia, vivía un pulpo que se había escapado de un acuario cercano. Ángel encontró consuelo en su nueva amistad con el pulpo. Le contaba sus problemas y el pulpo parecía escuchar con atención.

Un día, Ángel decidió crear un paraguas mágico. Cada vez que los acosadores se acercaban, Ángel abría su paraguas y una brillante luz los cegaba temporalmente, dándole tiempo para escapar.

Ángel y el pulpo se convirtieron en héroes en la iglesia. Aprendieron a enfrentar el bullying con inteligencia y valentía.

La historia de Ángel nos enseña que podemos encontrar soluciones creativas a nuestros problemas, y que siempre podemos contar con la ayuda de amigos inesperados, incluso si son un pulpo en una iglesia.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

¿Dónde se desarolla la historia?

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

____

____

____

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

____

____

____

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

____

____

____

"LA MEDUSA EN LA PRISIÓN"

Hace tiempo, en una prisión, vivía un hombre llamado Rolando. Tenía una caja de colores, una amistad inusual con una medusa, y una pasión por descubrir cosas nuevas.

A pesar de estar en prisión, Rolando siempre buscaba formas de explorar y aprender. Su caja de colores era su herramienta para expresar su creatividad e imaginación, ilustrando la vida más allá de las rejas de la prisión.

Lo más inusual de todo era su amistad con una medusa que vivía en una pecera en la prisión. La medusa se convirtió en su mascota y amiga, proporcionándole una forma de conectar con la naturaleza.

Rolando descubrió que, a pesar de las circunstancias, siempre se puede encontrar belleza y amistad.

Su historia nos enseña que, sin importar dónde nos encontremos, siempre podemos descubrir algo maravilloso y enriquecedor, ya sea una amistad con una medusa o la belleza de la vida a través de una caja de colores.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

____

¿Dónde se desarolla la historia?

____

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

____

____

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

____

____

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

"EL CANGREJO DEL PALACIO"

Hace mucho tiempo, Pablo, un joven escalador, vivía cerca de un palacio real. Su historia es una de responsabilidad y amistad con un inusual cangrejo.

Un día, mientras escalaba la torre del palacio, Pablo encontró un cangrejo solitario. A su lado, una botella de agua. Pablo se maravilló de cómo el cangrejo había llegado hasta allí.

Decidió cuidar al cangrejo, llevándolo a casa y dándole agua de la botella. A pesar de su vida de aventuras, Pablo aprendió sobre la responsabilidad de cuidar a otro ser vivo.

El cangrejo también tenía lecciones que enseñar. Pablo aprendió que,

al igual que el cangrejo, debía ser resistente y valiente, sin importar las alturas que tuviera que escalar.

Esta historia, de un niño, un palacio, un cangrejo y una botella de agua, nos enseña la importancia de la responsabilidad y la valentía. Nos muestra que no importa lo alto que escalemos, siempre debemos recordar cuidar de aquellos que nos necesitan.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

____

¿Dónde se desarolla la historia?

____

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

____

____

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

____

____

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

____

____

____

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

____

____

____

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

____

____

____

"EL VIAJE DE LA TORTUGA"

En el pasado, en un viejo tren, Alex, un niño travieso, vivía sus días entre las vías y los vagones. Su compañera de aventuras era una pequeña tortuga y su herramienta de confianza, un par de tijeras.

Aunque siempre le encantaba rodar por los vagones del tren, un día, Alex se encontró con un problema. Había encontrado un billete perdido y estaba tentado de usarlo para tomar un viaje sin permiso.

Miró a su tortuga. Ella parecía moverse lentamente, sin importarle el mundo. Alex comprendió la lección de honestidad que su amigo le estaba enseñando. Decidió devolver el

billete y trabajar para ganar su propio viaje.

Alex aprendió una valiosa lección de honestidad ese día, gracias a su amiga tortuga. Entendió que, al igual que su tortuga, debía moverse con sinceridad y respeto en el mundo, sin tomar atajos.

Este cuento de Alex y su tortuga en el tren nos enseña sobre la importancia de la honestidad y la integridad, y cómo a veces, las lecciones más importantes pueden provenir de los amigos más inusuales.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

____

¿Dónde se desarolla la historia?

____

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

____

____

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

____

____

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

____

____

____

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

____

____

____

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

____

____

____

"EL COCODRILO TEJEDOR"

Una vez, en el pasado, vivía un hombre llamado Wilson en un avión antiguo convertido en hogar. Tenía una afición inusual: le gustaba tejer. Un día, descubrió un cocodrilo que vivía en las cercanías del avión.

La gente del lugar quería cazar al cocodrilo por temor. Pero Wilson creía en la justicia. Sabía que el cocodrilo tenía derecho a vivir en paz, igual que cualquier otro ser viviente.

En un intento de proteger al cocodrilo, Wilson tuvo una idea brillante. Usando pegamento, unió trozos de tela que había tejido para crear una réplica del cocodrilo.

Cuando los cazadores llegaron, Wilson los llevó a la réplica y les contó una historia inventada sobre cómo el cocodrilo había decidido mudarse a otro lugar. Los cazadores se fueron y el verdadero cocodrilo pudo vivir en paz.

Este cuento de Wilson, el cocodrilo, y su hogar en un avión nos enseña la importancia de defender la justicia y proteger a los seres vivos. Recuerda que incluso con algo de pegamento y habilidades de tejer, puedes hacer la diferencia.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

___

¿Dónde se desarolla la historia?

___

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

___

___

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

___

___

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

____

____

____

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

____

____

____

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

____

____

____

"MELODÍA SUBACUÁTICA"

Hace mucho tiempo, un chico llamado Javier vivía en un submarino con su inseparable compañera, una serpiente llamada Serenia. En este entorno subacuático, la música era su único consuelo, y una caja de música era su preciado tesoro.

Javier adoraba practicar melodías en su caja de música, y Serenia, a pesar de ser una serpiente, parecía disfrutar de las armonías. Este ritmo subacuático los unía en una relación de cooperación.

Un día, la caja de música dejó de funcionar. Javier intentó repararla, pero no sabía cómo. Observó a Serenia y tuvo una idea. Con su capacidad de deslizarse en lugares

estrechos, la serpiente podría ayudar.

Javier desmontó cuidadosamente la caja de música y Serenia entró, maniobrando entre los engranajes. Con paciencia y cooperación, lograron reparar la caja de música y la melodía volvió a llenar el submarino.

Esta historia sobre Javier, Serenia y su caja de música nos enseña la importancia de la cooperación y la persistencia. A veces, practicar y trabajar juntos puede llevar a resultados armoniosos, incluso en el fondo del mar.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

___

¿Dónde se desarolla la historia?

___

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

___

___

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

___

___

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

____

____

____

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

____

____

____

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

____

____

____

"TIEMPO PARA AYUDAR"

Samuel, en tiempos pasados, vivía en una casa de árbol, su compañero era un camaleón y su objeto más preciado, un reloj despertador. A Samuel le gustaba trotar todas las mañanas por el bosque, con su camaleón corriendo a su lado.

Un día, Samuel se enteró de que el pueblo cercano necesitaba voluntarios para ayudar a construir un parque. Samuel, sintiendo la llamada del voluntariado, decidió ayudar. Pero había un problema: las tareas de construcción comenzaban temprano, justo cuando Samuel solía trotar.

Samuel miró su reloj despertador y tuvo una idea. Decidió despertarse más temprano para poder trotar y

luego ayudar en la construcción del parque. El camaleón, aunque un poco sorprendido por el nuevo horario, decidió seguir a Samuel.

Con el paso de los días, Samuel y su camaleón se acostumbraron a su nuevo horario. Gracias a su voluntariado, el parque se construyó y los niños del pueblo tuvieron un lugar donde jugar.

Este cuento de Samuel y su camaleón nos enseña sobre el valor del voluntariado y cómo, a veces, los pequeños cambios pueden llevar a grandes resultados.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

____

¿Dónde se desarolla la historia?

____

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

____

____

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

____

____

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

___

___

___

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

___

___

___

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

___

___

___

"PASOS ENTRE SOMBRAS"

Había una vez un muchacho llamado Leonardo que vivía cerca de un antiguo cementerio. Le gustaba caminar por él, encontrando consuelo en su silencio. Tenía un amigo inusual, un lagarto llamado Lenny, que siempre le seguía.

Un día, una tormenta arrasó con la casa de Leonardo, dejándolo sólo con la ropa que llevaba puesta. No se desesperó, sino que mostró una increíble resiliencia. Decidió vivir temporalmente en el cementerio, que aunque parecía un lugar sombrío, para él era un refugio.

Para mantenerse abrigado durante las frías noches, Leonardo usó su ingenio. Comenzó a recolectar piezas de ropa vieja y olvidada que

encontraba en el cementerio, que la gente había dejado en honor a los difuntos. De esta manera, pudo armar ropa de cama y ropa extra para protegerse del frío.

Leonardo, con la compañía de Lenny, enfrentó su adversidad con valentía. Caminó por el camino de la resiliencia, demostrando que incluso en los lugares más oscuros, uno puede encontrar formas de seguir adelante.

Este cuento sobre Leonardo y su amigo lagarto nos enseña que, en tiempos difíciles, la resiliencia puede ayudarnos a superar cualquier obstáculo.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

____

¿Dónde se desarolla la historia?

____

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

____

____

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

____

____

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

____

____

____

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

____

____

____

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

____

____

____

"CALCETINES Y CAMARADERÍA"

En el pasado, Andrés, un estudiante universitario, vivía en un campus lleno de diversidad. Su compañero de cuarto, una iguana llamada Izzy, era un recordatorio constante de esa diversidad. Andrés estaba en la universidad para estudiar ingeniería civil, y le encantaba construir maquetas de edificios con sus calcetines viejos y desgastados.

Sin embargo, Andrés a veces se sentía marginado debido a su inusual afición y su peculiar mascota. Pero en lugar de ocultarse, decidió celebrar su individualidad y construyó una maqueta de la universidad entera, utilizando solo calcetines.

En la gran revelación, sus compañeros de universidad se maravillaron de su creatividad. Andrés incluso les mostró a Izzy, que hasta ese momento había estado escondida en su dormitorio.

La universidad se convirtió en un lugar de mayor aceptación, donde cada individuo se celebraba por su unicidad. Andrés y su iguana Izzy se convirtieron en figuras icónicas del campus, y su maqueta de calcetines se exhibió en la biblioteca.

Este cuento nos enseña que, en un mundo lleno de diversidad, debemos abrazar nuestras diferencias y utilizarlas para construir puentes de aceptación y entendimiento.

Preguntas

¿Quién es el protagonista?

____

¿Dónde se desarolla la historia?

____

¿Crees que el protagonista pudo conseguir un amigo? ¿Cuál fue?

____

____

¿Qué enseñanza te quiere transmitir la historia?

____

____

¿Consideras que lo aprendido por el personaje principal podría beneficiarlo en sus futuras experiencias? ¿De qué manera?

____

____

____

¿Crees que la enseñanza recibida por el protagonista podría ser útil para otros? ¿De qué forma?

____

____

____

¿Cómo pondrías en práctica el mensaje del cuento con las personas que te rodean?

____

____

____